

## SOMMAIRE :

### L'hypnose au pluriel :

- **L'hypnose classique, de spectacle, street**
  - Objectif, induction, phénomènes
  - Mécanismes, construction linguistique
  - Mise en pratique
  
- **L'hypnose ERICKSONNIENE**
  - Objectif, induction, phénomènes
  - Mécanismes, construction linguistique
  - Mise en pratique
  
- **Les nouvelles hypnoses**
  - Objectif, induction, phénomènes
  - Mécanismes, construction linguistique
  - Mise en pratique
  
- **L'hypnose humaniste**
  - Objectif, induction, phénomènes
  - Mécanismes, construction linguistique
  - Mise en pratique

### L'auto-hypnose :

- Son objectif
- Son mécanisme
- Sa mise en pratique pour soi et pour l'autre.
  - Découvrir sa porte d'entrée
- Le signaling
  - Convention, et activation
  - Travail du pendule

### Techniques d'auto-hypnose

- Technique de Rossi
- Le Swann



## FORMATION: L'HYPNOSE

*De l'hypnose à l'AutoHypnose*

---



## MODULE 2